**Пояснительная записка**

Методическая разработка внеурочного мероприятия (внеурочная деятельность) на тему «Рождественская ночь» (театральная постановка)

**Цель**: приобщение учащихся младшего школьного возраста к истокам русской народной культуры, к истории празднования Рождества.

**Задачи:**

*Образовательные***:**

* продолжить знакомить учащихся с традициями русского народа, с проведением праздника Рождества Христово;
* формировать у детей младшего школьного возраста чувство причастности к наследию прошлого;
* обогащать впечатления школьников о данном празднике за счет разных видов деятельности

*Развивающие:*

* развивать эмоциональную сферу ребенка;
* развивать творческие способности детей;
* развивать коммуникативные способности обучающихся

*Воспитательные:*

* воспитывать любовь к русской народной культуре, к обычаям и традициям русского народа;
* воспитывать стремление к доброте, скромность, любовь к ближнему, трудолюбие, сдержанность, вежливость;
* воспитывать познавательный интерес к истории возникновения одного из главных православных праздников в году.

***Актуальность***: переход общества к новым социальным и экономическим отношениям, нарушение стабильности во многих сферах жизни, сопровождается болезненными процессами адаптации членов общества к происходящим изменениям. Эти изменения коснулись культуры в целом, различных видов искусств, образования, что отразилось в возникновении новых реалий и символов времени. Болезненность такого перехода негативно сказалась и на процессах развития и воспитания подрастающего поколения, как наиболее восприимчивой к изменениям части общества. Тревогу общества вызывает рост агрессивности в детской среде, рост бездуховности, падение престижа высоких образцов искусства, литературы, театра.

Среди множества задач, стоящих перед российским обществом, важнейшей является восстановление и сохранение исторической памяти народа, православной веры и связанных с ней ценностей, идеалов, нравственных ориентиров, отечественных народных традиций в общественной, семейной жизни и воспитании детей.

. В документах по Модернизации образования в России отмечается, что в структуре *ключевых компетентностей* должна быть представлена компетентность в сфере культурно - досуговой деятельности ,(включая выбор способов и путей использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность.

*Детский самодеятельный театр*, в основе которого лежит драматическое искусство, и в котором интегрируются самые различные виды деятельности, обладает мощными ресурсами воспитывать творческое Я человека, пробуждать в нем творческую мотивацию для реализации замыслов в самых разных видах деятельности.

Можно с уверенностью говорить о том, что детское самодеятельное театральное творчество является в Российской Федерации одним из самых массовых и популярных видов организации досуговой деятельности, а, следовательно, и перспективным направлением *внеурочной деятельности*.

О необычной популярности этого вида художественного творчества говорят и многочисленные конкурсы и фестивали детских самодеятельных театральных коллективов. Только в нашем городе Мурманске традиционными стали «Фестиваль Рождественских сказок и постановок», «Радуга талантов».Это создает уникальные условия для общения, совершенствования творческих и коммуникативных способностей, развитие личностных ценностей воспитанников, субъект- субъектные отношения в педагогическом процессе.

***Мероприятие имеет практическую направленность***. Как показывает опыт детских театральных коллективов, в процессе постановки пьесы дети занимаются словесным творчеством, изготовлением декораций, бутафории, костюмов, они мастерят, участвуют в общем творческом процессе, демонстрируют и расширяют свои знания по курсу «Основы православной культуры и светской этики», ораторское искусство ,то есть перед ними раскрываются широкие возможности и перспективы реализации своих задатков, особенностей, талантов, дарований, пробы самых разнообразных возможностей.

***Место в содержании образования:*** расширение образовательного материала по литературе, курсу ОРКСЭ, внеурочная деятельность

**Используемые технологии**: инновационные технологии, информационно- коммуникационные, технология смыслового чтения, критического мышления, личностно-ориентированные технологии, КТД

***Ожидаемые результаты*** ***деятельности учащихся:*** учащиеся воспринимают, осмысливают, запоминают, сопереживают посредством образных и мыслительных представлений, «вживаются» в роль и события, получают опыт публичного выступления, показывают умения взаимодействовать на сцене, музыкальные способности.

***Ведущие методы праздника***: словесные (выученные роли),иллюстративные( слайды, выступление других творческих коллективов)

***Время проведения*:** внеурочное

***Целевая аудитория-4-5 классы***

***Продолжительность спектакля***-15 минут

***Ссылка на видео:*** [***https://cloud.mail.ru/public/4Yxz/dQ27uUxTA***](https://cloud.mail.ru/public/4Yxz/dQ27uUxTA)